

GEOGRAFIA - 7º ANO - PLANIFICAÇÃO ANUAL

Tema	Subtema e seus conteúdos	Calendarização
<p style="text-align: center;"><u>TEMA I</u> A TERRA: ESTUDOS E REPRESENTAÇÕES</p>	<p>1º subtema: Descrição da paisagem e seus elementos</p>	<p style="text-align: center;">Nº de aulas: 8 (45 min)</p>
	<p>2º subtema: Mapas como forma de representar a superfície terrestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • A superfície terrestre representada em mapas • Outras representações da superfície terrestre • A escala dos mapas e sua utilização 	<p style="text-align: center;">Nº de aulas: 12 (45 min)</p>
	<p>3º subtema: Localização dos diferentes elementos da superfície terrestre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientação • Localização relativa • Localização absoluta 	<p style="text-align: center;">Nº de aulas: 12 (45 min)</p>
<p style="text-align: center;"><u>TEMA II</u> A TERRA: O MEIO NATURAL</p>	<p>1º subtema: Clima e formações vegetais (biomas)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estado do tempo e clima (conceito e elementos climáticos) • Zonas climáticas e seus biomas • Impactes da ação humana na alteração e ou degradação de ambientes biogeográficos 	<p style="text-align: center;">Nº de aulas: 16 (45 min)</p>
	<p>2º subtema: O relevo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formas de relevo e sua distribuição geográfica • Os cursos de água e sua relação com o relevo • Formas de relevo do litoral e fluvio-marinhas • Gestão e partilha dos recursos hídricos e do litoral. 	<p style="text-align: center;">Nº de aulas: 16 (45 min)</p>

GEOGRAFIA - 7º ANO - PLANIFICAÇÃO DE MÉDIO PRAZO

TEMA I - A TERRA: ESTUDOS E REPRESENTAÇÕES

SUBTEMA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONCEITOS	SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM	Nº DE AULAS
Descrição da paisagem	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar esboços de paisagens descrevendo os seus elementos essenciais. • Situar exemplos de paisagens no respetivo território, a diferentes escalas geográficas: local, regional, nacional e continental, ilustrando com diversos tipos de imagens. 	<ul style="list-style-type: none"> • Observação (direta e indireta) • Paisagem • Esboço de paisagem • Elementos da paisagem • Unidade de paisagem • Multifuncionalidade da paisagem. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saída de campo: <ul style="list-style-type: none"> - Observação direta de paisagens locais, com ficha de identificação dos seus principais elementos (naturais e humanos). - Recolha de imagens, para posterior observação indireta. - Desenho de esboços das paisagens locais observadas. - Texto criativo: história de uma das paisagens observadas, com base nos seus elementos. ✓ Organização de uma exposição na escola. 	8

Valores: 1; 3; 4.

Áreas de competência: A; B; D; F; H; I.

Articulação curricular: Português, Educação Visual, História.

Valores do Perfil dos Alunos

1. Responsabilidade e integridade
2. Excelência e exigência
3. Curiosidade, reflexão e inovação
4. Cidadania e participação
5. Liberdade

Áreas de competência do Perfil dos Alunos

- A. Linguagem e textos
- B. Informação e comunicação
- C. Raciocínio e resolução de problemas
- D. Pensamento crítico e pensamento criativo
- E. Relacionamento interpessoal
- F. Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G. Bem-estar, saúde e ambiente
- H. Sensibilidade e estética artística
- I. Saber científico, técnico e tecnológico
- J. Consciência e domínio do corpo

TEMA I - A TERRA: ESTUDOS E REPRESENTAÇÕES

SUBTEMA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONCEITOS	SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM	Nº DE AULAS
Mapas como forma de representar a superfície terrestre	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer diferentes formas de representar o mundo, de acordo com a posição dos continentes e os espaços de vivência dos povos, utilizando diversas projeções cartográficas (suporte físico ou digital). • Inferir a relatividade da representação do território, desenhando mapas mentais, a diversas escalas. • Selecionar formas de representação da superfície terrestre, tendo em conta a heterogeneidade de situações e acontecimentos observáveis a partir de diferentes territórios. • Reconhecer as características que conferem identidade a um lugar (bairro, região, país), comparando diferentes formas de representação desses lugares. • Inferir sobre a distorção do território cartografado em mapas com diferentes sistemas de projeção. • Discutir os aspetos mais significativos da inserção de Portugal na União Europeia. • Distinguir mapas de grande escala de mapas de pequena escala, quanto à dimensão e ao pormenor da área representada. • Calcular a distância real entre dois lugares, em itinerários definidos, utilizando a escala. • Aplicar as Tecnologias de Informação 	<ul style="list-style-type: none"> • Formas de representar a superfície terrestre: <ul style="list-style-type: none"> ▪ globo ▪ planisfério ▪ mapa ▪ itinerário ▪ mapa mental ▪ esboço cartográfico ▪ fotografia aérea ▪ imagem de satélite ▪ planta ▪ mapa topográfico ▪ mapa hipsométrico • Escala • Unidades territoriais: <ul style="list-style-type: none"> ▪ NUTS ▪ distrito ▪ município ▪ comunidade intermunicipal ▪ freguesia • Sistemas de Informação geográfica (SIG) • Informação georreferenciada 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Trabalho de grupo: comparação de mapas (em suporte de papel ou digital) de diferentes projeções, espaços e fenómenos representados. <ul style="list-style-type: none"> - Cada grupo analisa um conjunto de mapas e apresenta as características à turma. - Sistematização das conclusões dos grupos. ✓ Trabalho de pares: pesquisa, na Internet de outras formas de representação da superfície terrestre e sua caracterização. <ul style="list-style-type: none"> - Cada par faz a caracteriza das representações que selecionou, apresentando-a à turma. ✓ Exploração do Google Earth, no grupo turma: <ul style="list-style-type: none"> - Localizar e ampliar o lugar onde se situa a escola, registando a informação visível e a escala indicada no ecrã. - Reduzir progressivamente a escala de modo a visualizar a cidade/vila; a região, o país; a Europa e o mundo. Em cada etapa registar a informação visível e a escala indicada no ecrã. - Fazer o mesmo tipo de análise em mapas em suporte de papel. ✓ Trabalho de grupo: Cada grupo define, num mapa diferente (região; país, Europa; mundo) um itinerário de viagem, calculandoas distâncias a percorrer. 	12

Valores: 1; 2; 3; 4.

Áreas de competência: A; B; D; F; H; I. Articulação curricular: Matemática; Educação Visual; TIC.

TEMA I- A TERRA: ESTUDOS E REPRESENTAÇÕES (continuação)

SUBTEMA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONCEITOS	SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM	Nº DE AULAS
<p>Localização dos diferentes elementos da superfície terrestre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Descrever a localização relativa de um lugar, em diferentes formas de representação da superfície terrestre, utilizando a rosa-dos-ventos. • Descrever a localização absoluta de um lugar, usando o sistema de coordenadas geográficas (latitude e longitude), em mapas de pequena escala com um sistema de projeção cilíndrica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Localização relativa • Rosa-dos-ventos • Localização absoluta • Elementos geométricos da esfera terrestre: <ul style="list-style-type: none"> · meridianos · meridiano de Greenwich · paralelos · equador · hemisfério 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Atividade exterior, no recreio ou nas imediações da escola, para: <ul style="list-style-type: none"> - Aprendizagem da orientação pelo sol; - desenho da rosa dos ventos (no chão ou em papel); - Localização de outros espaços (casa dos alunos, etc.) em relação à escola. ✓ Jogo de equipas, na turma, com utilização das coordenadas geográficas, na localização de lugares num mapa de parede ou projetado. ✓ Elaboração, com aplicação das aprendizagens relativas à escala, à orientação e à localização, de mapas mentais, esboços cartográficos e itinerários. 	<p style="text-align: center;">12</p>

Valores: 1; 3; 4.

Áreas de competência: A; B; C; D; E; F; H; I.

Articulação curricular: Ciências Físico-Química; Português; Matemática; Educação Visual, TIC.

TEMA II - A TERRA: O MEIO NATURAL

SUBTEMA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONCEITOS	SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM	Nº DE AULAS
Clima e formações vegetais*	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguir clima e estado de tempo, utilizando a observação direta e diferentes recursos digitais (sítio do IPMA, por exemplo). • Reconhecer a zonalidade dos climas e biomas, utilizando representações cartográficas (em suporte físico ou digital). • Descrever impactes da ação humana na alteração e ou degradação de ambientes biogeográficos, a partir de exemplos concretos e apoiados em fontes fidedignas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Clima • Estado do tempo • Elementos do clima: <ul style="list-style-type: none"> · temperatura · precipitação • Zonas climáticas • Biomas: <ul style="list-style-type: none"> · floresta equatorial · savana · estepe · desértico quente · floresta mediterrânea · floresta caducifolia · pradaria · floresta de coníferas · tundra · vegetação de altitude 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Exploração do site do IPMA, para aprendizagem da interpretação da previsão do estado do tempo e aprofundamento dos conceitos relativos ao clima. ✓ Elaboração de um globo esquemático sobre a distribuição das zonas climáticas e sua relação com a latitude. ✓ Trabalho de grupo: pesquisa e ilustração de mapas do mundo com a vegetação e a fauna características de cada uma das zonas climáticas. ✓ Elaboração de uma ilustração da distribuição da vegetação em altitude, numa montanha da zona equatorial. ✓ Recolher e cartografar notícias de ocorrências que colocam em perigo o equilíbrio bioclimático do planeta. 	16

*Atendendo ao nível de abstração exigido aos alunos para compreensão deste tema, alguns dos aspetos mais complexos transitam para o 9.º ano inserindo-se no tema Ambiente e Sociedade.

Valores: 1; 3; 4.

Áreas de competência: A; B; C; D; F; G; H; I.

Articulação curricular: Português; Matemática; Inglês; Ciências Físico-Química; Educação Visual, TIC.

TEMA II - A TERRA: O MEIO NATURAL (continuação)

SUBTEMA	APRENDIZAGENS ESSENCIAIS	CONCEITOS	SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM	Nº DE AULAS
<p>Relevo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar as grandes cadeias montanhosas e os principais rios do Mundo, em mapas de diferentes escalas e suportes (papel ou digital). • Relacionar a localização de formas de relevo com a rede hidrográfica, em representações cartográficas de diferentes escalas. • Demonstrar a ação erosiva dos cursos de água e do mar, utilizando esquemas e imagens. • Identificar fatores responsáveis por situações de conflito na gestão dos recursos naturais (bacias hidrográficas, litoral), utilizando terminologia específica, local e nacional. • Identificar impactes da ação humana no território, apoiados em fontes fidedignas. • Reconhecer a necessidade da cooperação internacional na gestão de recursos naturais, exemplificando com casos concretos, a diferentes escalas. • Relatar situações de complementaridade e interdependência entre regiões, países ou lugares na gestão de recursos hídricos. • Sensibilizar a comunidade para a necessidade de gestão sustentável do território, aplicando questionários de monitorização de riscos locais, como por exemplo, os dos cursos de água e das áreas do litoral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Altitude • Mapa hipsométrico • Curva de nível • Perfil topográfico • Forma de relevo (planície, colina, planalto, montanha, cordilheira e vale) • Declive • Vertente • Curso de água (rio, nascente, foz, afluente) • Planície aluvial • Caudal (de estiagem e ecológico) • Leito (estiagem e inundação) • Bacia e rede hidrográfica • Erosão fluvial • Toalha freática/aquífera • Litoral • Profundidade • Plataforma de abrasão • Plataforma continental • Abrasão marinha • Formas de relevo do litoral e fluvio-marinhas (arriba morta e viva, praia, cabo, baía, península, ilha, arquipélago, restinga, ilha-barreira, duna, sistema lagunar, tómbolo, estuário, delta) • Pressão urbanística 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaborar um mapa-mundo de parede (papel de cenário, ou base de cortiça, ou...) ou uma maquete do mapa-mundo, com a localização: <ul style="list-style-type: none"> - dos grandes relevos - cordilheiras, montanhas, planaltos, planícies e depressões - utilizando materiais que permitam representar as diferenças de altitude. - dos maiores rios e suas bacias hidrográficas (rios podem ser representados, por com cordas de cor e de várias espessuras). ✓ Elaborar o mesmo tipo de mapa, mas à escala da Península Ibérica (o relevo e os principais rios portugueses inserem-se na unidade geomorfológica ibérica). ✓ Trabalho de campo: <ul style="list-style-type: none"> - Recolher de informação (questionários, fotos, vídeos, etc.) sobre a bacia hidrografia/troço do litoral, da área geográfica da escola e problemas de degradação e gestão desses espaços. - Organização de materiais para exposição/apresentação/colóquio de informação e sensibilização sobre a realidade estudada. 	<p style="text-align: center;">16</p>

Valores: 1; 2; 3; 4 e 5. **Áreas de competência:** A; B; C; D; F; G; H; I. **Articulação curricular:** Português; Inglês; Ciências Físico-Química; Educação Visual, TIC.