

PLANIFICAÇÃO ANUAL

Disciplina FRANCÊS – CONTINUAÇÃO-A2.2	Ano /Turma 9ºC	Manual Magie des Mots 3 - Areal Editores	Ano Letivo 2020 - 2021	Número de aulas: 68 4ª (2 tempos)
---	--------------------------	--	----------------------------------	--

Organizador/ Domínio	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	AE: Ações Estratégicas de Ensino Orientadas para o Perfil dos Alunos (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina, tendo em conta as regras de distanciamento)	Descritores do Perfil dos Alunos	Conteúdos do Programa	
				Temas Conteúdos funcionais	Gramática
Competência Comunicativa	<p>Compreensão oral Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em documentos curtos (anúncios públicos, mensagens telefónicas, noticiários, reportagens, publicidade, canções, vídeos, publicações digitais, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas, constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.</p> <p>Compreensão escrita Compreender as ideias principais e identificar a informação relevante explícita em mensagens e textos simples e curtos (correspondência, folhetos, ementas, horários, avisos, artigos de imprensa, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre o meio envolvente e situações variadas e constituídos essencialmente por frases simples e vocabulário muito frequente.</p> <p>Interação oral Interagir, sobre o meio envolvente e situações variadas, em conversas curtas bem estruturadas, tendo em conta o</p>	<p>Compreensão oral e escrita Escuta/visionamento/leitura de documentos para: - antecipação e formulação de hipóteses face a uma situação de comunicação e verificação; - identificação de enunciados, de elementos verbais, para-verbais e culturais; - seleção, associação e organização de informação explícita; - transposição de informação em ações ou em modalidades diversas; - compreensão geral e seletiva do sentido.</p> <p>Interação e produção orais e escritas - Identificação da situação de comunicação;</p>	<p>Conhecedor / sabedor/culto/ informado: A,B,E,G,I,J</p> <p>Comunicador: A,B,D,E,H,I,J</p> <p>Questionador: A,B,D,E,F,G,I,J</p> <p>Crítico/Analítico: A,B,C,D,E,H</p> <p>Criativo: A,C,D,E,H,J</p>	<p>Unidade 0 A França no Património mundial</p> <p>Unidade 3 Cultura estética; cinema - Pedir / dar uma opinião - Justificar - Expressar oposição</p> <p>Unidade 2 Cultura estética; música - Expressar gostos - Apreciar - Expressar uma opinião - Expressar negação</p> <p>Unidade 1 Profissões - Expressar gostos - Fazer projetos - Expressar necessidade - Pedir informações</p> <p>Unidade 4 Ciência e tecnologia - Expressar uma opinião - Contar no passado - Situar no tempo</p> <p>Unidade 5 Cooperação internacional - Expressar uma opinião - Justificar opções - Expressar hipóteses</p>	<p>- Pronomes relativos (qui/que/où)</p> <p>- Passé composé</p> <p>- Expressão de oposição</p> <p>- Palavras interrogativas</p> <p>- Pronomes interrogativos variáveis</p> <p>- Expressão de negação</p> <p>- Feminino de nomes e adjetivos</p> <p>- Futuro simples</p> <p>- Il faut + infinitivo</p> <p>- Pretérito imperfeito</p> <p>- Expressão de tempo</p> <p>- Condicional</p> <p>- Expressão de causa</p>

Disciplina FRANCÊS - INICIAÇÃO-A2.2	Ano /Turma 9ºC	Manual Magie des Mots 3 - Areal Editores	Ano Letivo 2020 - 2021	Número de aulas: 68 4ª (2 tempos)
---	--------------------------	--	----------------------------------	--

	<p>discurso do interlocutor, respeitando os princípios de delicadeza e usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares, com pronúncia suficientemente clara, para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - trocar ideias e informações; - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências. <p>Interação escrita Escrever correspondência (60-80 palavras) sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas, articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pedir e dar informações; 	<ul style="list-style-type: none"> - pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; - planificação e elaboração de planos gerais e esquemas; - mobilização de recursos e conhecimentos variados; - adequação do discurso à situação de comunicação; - uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade, e não verbais na oralidade, - revisão na escrita; - autoavaliação e autocorreção em apresentações, dramatizações, simulações, redação de textos principalmente descritivos e narrativos, de formato e matriz variados, a partir de modelos integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares. 	<p>Indagador / investigador: A,C,D,E,F,H,I</p> <p>Participativo / colaborador: B,C,D,E,F</p> <p>Sistematizador / organizador: A,B,C,E,F,I,J</p>	<p>Unidade 6 Meio ambiente, poluição, ecologia</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrever uma paisagem - Exprimir uma opinião - Exprimir necessidade - Exprimir finalidade 	<p>Expressão de fim + infinitivo</p>
--	---	--	--	--	--------------------------------------

Disciplina FRANCÊS - INICIAÇÃO-A2.2	Ano /Turma 9ºC	Manual Magie des Mots 3 - Areal Editores	Ano Letivo 2020 - 2021	Número de aulas: 68 4ª (2 tempos)
---	--------------------------	--	----------------------------------	--

	<p>- descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.</p> <p>Produção oral Exprimir-se, sobre o meio envolvente e situações variadas, de forma simples, em monólogos curtos preparados previamente, usando vocabulário muito frequente e frases com estruturas gramaticais elementares e pronunciando de forma suficientemente clara para: - descrever situações, narrar experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes, passados ou futuros; - exprimir opiniões, gostos e preferências.</p> <p>Produção escrita Redigir textos (60-80 palavras) em suportes diversos sobre o meio envolvente e situações variadas, respeitando as convenções textuais, utilizando vocabulário muito frequente e frases curtas e articulando as ideias com diferentes conetores de coordenação e subordinação para:</p>				
--	--	--	--	--	--

Disciplina FRANCÊS - INICIAÇÃO-A2.2	Ano /Turma 9ºC	Manual Magie des Mots 3 - Areal Editores	Ano Letivo 2020 - 2021	Número de aulas: 68 4ª (2 tempos)
---	--------------------------	--	----------------------------------	--

Competência Intercultural	<p>- descrever e narrar experiências e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados ou futuros;</p> <p>- exprimir opiniões, gostos e preferências.</p> <p>Estabelecer relações entre as culturas da língua materna e da língua estrangeira, enriquecendo a sua visão do mundo e a interpretação das diferenças e das semelhanças.</p>	Competência Intercultural Observação, recolha e interpretação de elementos culturais distintos da língua estrangeira;	Respeitador do outro e da diferença: A,B,C,F,J		
Competência Estratégica	<p>Identificar as estratégias de comunicação e de aprendizagem que se ajustam ao seu perfil de aprendente, apoiando-se em questionários e outros documentos (Portefólio Europeu das Línguas, entre outros). Utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, gramáticas em suporte papel, digital e outros) em função dos objetivos das atividades propostas na aula. Reconhecer os erros como parte integrante do processo de aprendizagem e propor formas de os superar. Aceder ao sentido de mensagens orais e escritas através de diversos indícios contextuais e textuais, alargar os recursos verbais e não-verbais e mobilizar suportes diversos (papel, digital e outros) nas tarefas de interação e de produção oral e escrita.</p>	Competência Estratégica Utilização de estratégias adequadas para superar dificuldades e obstáculos na aprendizagem;	Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J		

Disciplina FRANCÊS - INICIAÇÃO-A2.2	Ano /Turma 9ºC	Manual Magie des Mots 3 - Areal Editores	Ano Letivo 2020 - 2021	Número de aulas: 68 4ª (2 tempos)
---	--------------------------	--	----------------------------------	--

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

A - Linguagens e textos

B - Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H - Sensibilidade estética e artística

I - Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência e domínio do corpo

MATERIAL

- Manual do aluno
- Caderno de atividades
- *Super Magique*
- *Portfólio*
- *Telemóvel*
- *Computador / Tablet*

- Flashcards
- Slides digitais
- Vídeos
- Canções
- Jogos pedagógicos
- Fichas de trabalho
- CD áudio

- Quadro
- Documentos/Materiais autênticos e/ou elaborados
- Leitor de CD
- Leitor de DVD
- Computador / tablet / Internet

AVALIAÇÃO

- Observação direta
- Portfólio do aluno

- Trabalho de casa
- Trabalho individual
- Trabalho em grupo (tendo em conta as regras de distanciamento)

- Oralidade (CO/IO/PO): fichas e testes
- Escrita (CE/IE/PE): fichas e testes

CALENDARIZAÇÃO

NOTA –

- A gestão temporal dos conteúdos decorre de acordo com a sequência do manual, das aprendizagens essenciais / programa em vigor e do projeto de Flexibilidade de cada turma.

- As competências do Perfil do Aluno são trabalhadas ao longo do ano de acordo com os temas e áreas curriculares.

1º PERÍODO: 26 AULAS

- *MÓDULOS 0,3, e 2*

5 primeiras semanas para consolidação e recuperação de conteúdos lecionados no E@D do ano letivo 2019/20 (ver planificação própria)

2º PERÍODO: 22 AULAS

- *MÓDULOS 1,4,5*

3º PERÍODO: 20 AULAS

- *MÓDULOS 5 e 6*

Disciplina FRANCÊS - INICIAÇÃO-A2.2	Ano /Turma 9ºC	Manual Magie des Mots 3 - Areal Editores	Ano Letivo 2020 - 2021	Número de aulas: 68 4ª (2 tempos)
---	--------------------------	--	----------------------------------	--

ARTICULAÇÃO CURRICULAR – SUGESTÕES		
Unidade 0	França	Geografia; História
Unidade 1	Profissões	Inglês
Unidade 2	Espetáculos, música	Inglês; Educação Visual
Unidade 3	Cinema	Inglês
Unidade 4	Ciência e tecnologia	Inglês
Unidade 5	Cooperação internacional	Inglês; Cidadania e Desenvolvimento
Unidade 6	Meio ambiente	Ciências Naturais; Educação Física