

PLANIFICAÇÃO ANUAL – INGLÊS CEF 9 2020/2021

MÓDULO 4 *O professor: Jorge Silva*

Módulo	4. Communication and Society	Perfil do aluno
Duração	45 horas	
Data de início	1º período	
Data de conclusão	3º período	
Áreas temáticas/ situacionais	.Transportes e vias de comunicação .A comunicação interpessoal .Os <i>media</i>	Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado
Conteúdos	.meios de locomoção / transporte . horários / itinerários ..localização / direcções os meios de comunicação . Past simple . Present Perfect . Wh - questions	

Competência comunicativa		
Compreensão oral	<ul style="list-style-type: none"> Compreender um discurso fluido e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas 	Criativo
Compreensão escrita	<ul style="list-style-type: none"> Ler e compreender diversos tipos de texto, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível Identificar o tipo de texto Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 	Crítico / Analítico
Interação oral	<ul style="list-style-type: none"> Interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição e usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível Interagir com eficácia progressiva, participando em discussões, no âmbito das áreas temáticas 	Indagador / Investigador
Interação escrita	<ul style="list-style-type: none"> Responder a um questionário, <i>email</i>, <i>chat</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas 	Sistematizador / Organizador
Produção oral	<ul style="list-style-type: none"> Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas Produzir de forma simples e breve mas articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações, pontos de vista 	Comunicador
Produção escrita	<ul style="list-style-type: none"> Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas Reformular e trabalho escrito no sentido de o adequar à tarefa proposta 	Questionador

Competência intercultural		
Reconhecer realidades interculturais distintas	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros; relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas 	Respeitador da diferença/do outro

Competência estratégica		
Comunicar eficazmente em contexto	<ul style="list-style-type: none"> Adaptar o discurso ao registo do interlocutor e expressões idiomáticas correntes, assim como estruturas frásicas diversas 	Autoavaliador
Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos	<ul style="list-style-type: none"> Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando <i>feedback</i> construtivo para atingir o objetivo proposto 	Participativo / Colaborador
Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto	<ul style="list-style-type: none"> Comunicar <i>online</i> a uma escala local, nacional e internacional, recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i> demonstrar progressivamente autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos Contribuir para projetos de grupo interdisciplinares 	Responsável / Autónimo
Pensar criticamente	<ul style="list-style-type: none"> Relacionar vários tipos de informação, sintetizando-a de modo lógico e coerente, com apresentação de pontos de vista e opiniões, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas 	Cuidador de si e do outro
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> Manual Smart Book Fichas de trabalho Quadro CD e DVD Vídeos 	<ul style="list-style-type: none"> Internet Jornais Revistas Computador e projetor multimédia Apresentações PowerPoint®

AÇÕES ESTRATÉGICAS DE ENSINO ORIENTADAS PARA O PERFIL DOS ALUNOS	<ul style="list-style-type: none"> Diagnosticar a situação do aprendente face às competências essenciais definidas para este nível de ensino (tendo em atenção os perfis de saída dos alunos do 3.º Ciclo do Ensino Básico) Implementar atividades de revisão e/ou remediação mediante o diagnóstico realizado Ativar os conhecimentos prévios dos alunos sobre os vários contextos em que a língua inglesa é usada: comunidade negocial, tecnologias globais de informação, ciência (...) Recorrer a práticas de ensino diferenciadas e a formas diversificadas de organização do trabalho (individual, pares, grupo ou turma) Promover estratégias que impliquem por parte do aluno: <ul style="list-style-type: none"> rigor, articulação e uso consistente de conhecimentos seleção de informação pertinente organização sistematizada de leitura e estudo autónomo análise de factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas a compreensão e uso do saber bem como a mobilização do aprendido estabelecimento de relações intradisciplinares e interdisciplinares Promover o desenvolvimento integrado das estratégias de interpretação e produção de texto tendo em conta os tipos de texto apresentados, os domínios de referência propostos e a língua inglesa Promover a realização de atividades que orientem o aluno na utilização de 	Conhecedor / Sabedor / Culto / Informado Criativo Crítico / Analítico / Sistematizador / Organizador Indagador / Investigador Comunicador
---	---	---

	<p>recursos vários, nomeadamente dicionários, Internet e outros materiais de referência</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estimular os alunos para a realização de pequenos trabalhos de pesquisa e investigação, desenvolvendo hábitos de trabalho, métodos e técnicas de estudo, nomeadamente: <ul style="list-style-type: none"> - seleção de informação de vários suportes (incluindo a Internet...) - elaboração de esquemas - registo de notas - elaboração de planos de trabalho • Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo na: <ul style="list-style-type: none"> - mobilização do discurso (oral e escrito) argumentativo (expressar uma tomada de posição, pensar e apresentar argumentos e contra-argumentos rebater os contra-argumentos) - organização de debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análise de factos ou dados - discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar específico - análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças, consistência interna - problematização de situações • Motivar os alunos e lançar as bases para a elaboração de um portefólio individual, que desejavelmente acompanhará o aluno ao longo do seu percurso de formação • Utilizar múltiplos processos de observação e recolha de informação: questionários, diários de aprendizagem • Promover a exploração de áreas lexicais e de campos semânticos dentro dos domínios de referência propostos, como meio de alargar e consolidar o domínio vocabular dos alunos • Implementar atividades de simulação (ex.: inscrição num instituto de línguas, pedido de informação sobre cursos de línguas...) e de debate (ex.: aprendizagem de línguas como fator de aproximação entre povos e culturas; a língua inglesa como língua franca: vantagens / desvantagens...), proporcionando oportunidades para que os alunos desenvolvam práticas de interação oral • Implementar atividades de discussão (ex.: defensores da robotização e inteligência artificial vs. críticos de uma exploração exacerbada da máquina) e de debate (ex.: mudanças operadas no mundo do trabalho com o advento da Internet, vantagens e desvantagens da Internet como ferramenta pedagógica...), proporcionando oportunidades para que os alunos desenvolvam práticas de interação oral. É importante, neste nível, começar com pequenas intervenções que desenvolvam as competências conversacionais dos alunos (ex.: exprimir pontos de vista sobre as vantagens e desvantagens da robotização/inteligência artificial; especular sobre a vida no futuro), caminhando progressivamente para níveis de proficiência cada vez mais complexos • Monitorizar a qualidade da participação, do trabalho realizado e o progresso dos alunos no desempenho das diferentes atividades, de entre as quais se destacam diálogos, discussões, <i>roleplays</i>, entre muitas outras • Diversificar as estratégias de autoavaliação no sentido de corresponsabilizar os alunos pelo seu processo de aprendizagem. 	<p>Questionador</p> <p>Respeitador da diferença/do outro</p> <p>Autoavaliador</p> <p>Indagador / Investigador</p> <p>Participativo / Colaborador</p> <p>Responsável / Autónimo</p> <p>Cuidador de si e do outro</p> <p>Autoavaliador</p>
--	---	--