

Disciplina FRANCÊS – B1.1		Ano /Turma 10ºA	Manual LE NOUVEAU.FR - TEXTO Editores	Ano Letivo 2020 - 2021	Número de aulas: 132 3ª (2 tempos) / 5ª (2 tempos)	
Organizador/ Domínio	AE: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	AE: Ações Estratégicas de Ensino Orientadas para o Perfil dos Alunos (Exemplos de ações a desenvolver na disciplina)	Descritores do Perfil dos Alunos	Conteúdos do Programa		
				Temas	Gramática	
Competência Comunicativa	<p>Compreensão oral Identificar as ideias principais e selecionar informação relevante não-verbal e verbal em textos variados (noticiários, reportagens, publicidade, videoclipes, curtas-metragens e filmes, publicações digitais, entre outros), sobre experiências e vivências, com vocabulário muito frequente e articulados de forma clara e pausada.</p> <p>Compreensão escrita Seguir indicações, normas e instruções escritas de forma clara e direta, identificar as ideias principais de um texto, selecionar informação pertinente em textos predominantemente dialogais, descritivos e narrativos (correspondência, catálogos, artigos de imprensa, publicidade, publicações digitais, textos literários, entre outros), sobre experiências e vivências, com ideias articuladas, marcadores explícitos e vocabulário frequente.</p> <p>Interação oral Interagir sobre experiências e vivências, em conversas estruturadas de forma pertinente, respeitando as convenções sociolinguísticas e o discurso do interlocutor, pronunciando de forma clara, com ritmo e entoação apropriados e usando vocabulário frequente, estruturas frásicas diversas com recursos gramaticais adequados para:</p>	<p>Compreensão oral e escrita Escuta/visionamento/leitura de documentos para: - antecipação e formulação de hipóteses face a discursos diversificados e verificação; - identificação de tipos de discurso, de elementos verbais, para-verbais e culturais; - discriminação, seleção, associação, classificação e organização de informação explícita e implícita; - transposição de informação em ações ou em modalidades diversas; - compreensão geral e seletiva.</p> <p>Interação oral e escrita e produção escrita - - Identificação da situação de comunicação; - problematização de situações; - pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva e aprofundamento de informações; - planificação e elaboração</p>	<p>Conhecedor / sabedor / culto / informado: A,B,E,G,I,J</p> <p>Comunicador: A,B,D,E,H,I,J</p> <p>Questionador: A,B,D,E,F,G,I,J</p> <p>Crítico / Analítico: A,B,C,D,E,H</p> <p>Criativo: A,C,D,E,H,J</p> <p>Indagador / investigador: A,C,D,E,F,H,I</p> <p>Participativo / colaborador: B,C,D,E,F</p> <p>Sistematizador / organizador: A,B,C,E,F,I,J</p>	<p>Consolidação/Recuperação de conteúdos referentes ao 9º ano</p> <p>PERCURSO 0 – Cultura francesa Apresentações/descrições</p> <p>PERCURSO 1 Os meus Grupos e Grupos de referência</p> <p>Unidade 1 – Na família</p> <p>Unidade 2 – No Grupo</p> <p>Unidade 3 –Na sociedade</p> <p>PERCURSO 2 Experiências e percursos</p>	<p>Revisões gerais</p> <p>- Artigos possessivos - Pronomes relativos - A forma interrogativa - O presente</p> <p>- Adjetivos - Preposições - Pronomes pessoais - Pretérito imperfeito - Futuro</p> <p>- Passé composé/ Imparfait - Lugar dos pronomes</p>	

Disciplina FRANCÊS – B1.1	Ano /Turma 10ªA	Manual LE NOUVEAU-FR - Texto Editores	Ano Letivo 2020 - 2021	Número de aulas: 130 3ª (2 tempos) / 5ª (2 tempos)
------------------------------	--------------------	------------------------------------------	---------------------------	-------------------------------------------------------

	<p>- pedir/dar informações e explicações sobre bens e serviços e formular queixas; - descrever situações, narrar acontecimentos e expor informações; - trocar opiniões, gostos e preferências.</p> <p>Interação escrita Preencher formulários e escrever correspondência (120-160 palavras) sobre experiências e vivências, exprimindo-se com clareza, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, utilizando vocabulário frequente, frases com estruturas gramaticais simples e recursos adequados na construção de textos coerentes e coesos (conectores, marcadores e tempos verbais, entre outros) para: - pedir/dar informações e explicações sobre bens e serviços e formular queixas; - descrever situações,</p> <p>Produção escrita Redigir textos sobre experiências e vivências, em suportes diversos (120-160 palavras), respeitando as convenções textuais e utilizando vocabulário frequente, frases com estruturas gramaticais simples e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos (conectores, marcadores e tempos verbais, entre outros) para: - expor informações, opiniões e explicações; - descrever situações e narrar acontecimentos; - exprimir gostos e preferências.</p>	<p>de planos gerais e esquemas; - mobilização de recursos e conhecimentos variados; - adequação do discurso à situação de comunicação; - uso de elementos para-verbais e não verbais na oralidade; - revisão na escrita; - autoavaliação e autocorreção em apresentações, simulações de situações mediáticas e profissionais, debates, jeux de rôle, criação e redação de textos predominantemente descritivos e narrativos, de formato e matriz variados (mensagens pessoais, interação em redes sociais, blogues e fóruns), integrados em projetos disciplinares ou interdisciplinares.</p>		<p>Unidade 4 – Encontrar o seu lugar</p> <p>Unidade 5 – Escolher uma profissão</p> <p>Unidade 6 – Construir o seu futuro</p> <p>PERCURSO 3 À volta de um filme e de um livro</p>	<p>-Expressões: causa/consequência Oposição - Artigos demonstrativos</p> <p>- Condicional presente - Pronomes Y/EN</p> <p>- Expressões: condição / fim - Negação - Advérbios em “ment”</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Disciplina FRANCÊS – B1.1	Ano /Turma 10ªA	Manual LE NOUVEAU-FR - Texto Editores	Ano Letivo 2020 - 2021	Número de aulas: 130 3ª (2 tempos) / 5ª (2 tempos)
------------------------------	--------------------	------------------------------------------	---------------------------	-------------------------------------------------------

Competência Intercultural	Interpretar factos, atitudes, comportamentos e valores culturais, mobilizando conhecimentos de natureza diversa e demonstrando abertura e empatia.	Competência Intercultural - Observação, comparação e interpretação de realidades culturais; - identificação e questionamento de representações e estereótipos.	Respeitador do outro e da diferença: A,B,C,F,J		
Competência Estratégica	Verificar a eficiência das estratégias adotadas na planificação e realização de atividades de aprendizagem, recorrendo à comparação com a língua materna e outras línguas e deduzindo regras de funcionamento e uso da língua. Em função de dificuldades, selecionar estratégias para retirar a informação essencial nas tarefas de leitura, audição e visionamento de documentos. Transferir conhecimentos adquiridos para situações de interação oral e escrita, assim como de produção escrita na vida real.	Competência Estratégica - Seleção e utilização de estratégias e de atividades de aprendizagens e avaliação da sua eficiência; - mobilização e articulação de conhecimentos disciplinares e interdisciplinares na realização de tarefas e atividades de receção, interação, produção e mediação.	Responsável e autónomo: C,D,E,F,G,I,J		

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

A - Linguagens e textos

B - Informação e comunicação

C - Raciocínio e resolução de problemas

D - Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento interpessoal

F - Desenvolvimento pessoal e autonomia

G - Bem-estar, saúde e ambiente

H - Sensibilidade estética e artística

I - Saber científico, técnico e tecnológico

J - Consciência e domínio do corpo

Disciplina FRANCÊS – B1.1	Ano /Turma 10ªA	Manual LE NOUVEAU-FR - Texto Editores	Ano Letivo 2020 - 2021	Número de aulas: 130 3ª (2 tempos) / 5ª (2 tempos)
-------------------------------------	---------------------------	-------------------------------------------------	----------------------------------	---------------------------------------------------------------------

MATERIAL

- | | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> - Manual do aluno - Caderno de atividades - <i>Portfólio</i> - <i>Telemóvel</i> | <ul style="list-style-type: none"> • Flashcards • Slides digitais • Vídeos • Canções • Jogos pedagógicos • Fichas de trabalho • CD áudio | <ul style="list-style-type: none"> • Quadro • Materiais autênticos e materiais elaborados • Leitor de CD • Leitor de DVD • Computador / Internet • Documentos autênticos |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

AVALIAÇÃO

- | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> • Observação direta • Portfólio do aluno | <ul style="list-style-type: none"> • Trabalho de casa • Trabalho individual • Trabalho em grupo | <ul style="list-style-type: none"> • Fichas e testes da compreensão oral • Fichas e testes escritos |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

CALENDARIZAÇÃO

NOTA –

- A gestão temporal dos conteúdos decorre de acordo com a sequência do manual, das aprendizagens essenciais / programa em vigor e do projeto de Flexibilidade de cada turma.
- As competências do Perfil do Aluno são trabalhadas ao longo do ano de acordo com os temas e áreas curriculares.

1º PERÍODO: 50 AULAS

- UNIDADES 0,1,2 e 3

2º PERÍODO: 44 AULAS

- UNIDADES 3,4 e 5

3º PERÍODO: 38 AULAS

- UNIDADES 6,7 e 8